

東京学芸大学合唱講座

日時：2019年12月3日（火）12:50~17:40

会場：西講義棟 W110 教室 入場無料

講師：相澤直人先生

1978年東京生まれ。東京藝術大学音楽学部作曲科・指揮科で学ぶ。2007年に「あい混声合唱団」の立ち上げと同時に音楽監督に就任。様々な企画やコンクールへの出場、演奏会出演など、幅広い活動を展開。現在、10以上の団体で音楽監督、常任指揮者を務める他、各地から客演指揮者としての招聘も多い。2016年及び2019年にはカーネギーホール（ニューヨーク）での演奏も成功を収めた。台湾・上海・韓国からも招聘を受けている。

また、作曲家としても活躍中で、多くの作品が出版され愛唱されている。主な作品に、さくらももこの詩による無伴奏混声合唱曲集「ぜんぶ ここに」第80回 NHK 全国学校音楽コンクール 中学校の部課題曲「友 ~旅立ちの時~」（編曲）などがある。

JCDA 日本合唱指揮者協会、及び東京都合唱連盟理事。ACDA アメリカ合唱指揮者協会会員。ニューヨーク合唱フェスティバル・シニアアドバイザー。洗足学園音楽大学声楽コース、及び作曲コース非常勤講師。AizawaNotes, LLC 代表。



3限 (12:50~14:30)

「ぜんぶ」(詩：さくらももこ)

「思い出のアルバム」(詩：増子とし 曲：本多鉄磨 編曲：相澤直人)

混声合唱アルバム「風にのれ、僕らよ」(詩：みなずきみのり) 全曲

演奏：音楽教材演習受講生 (担当：横山和彦・陣内俊生)

4限 (14:30~16:00)

混声合唱アルバム『歌われて』（詩：谷川俊太郎）より

「私が歌う理由」「ありがとう」

演奏：音楽教材研究ゼミ生（担当：中地雅之）



「まるむし帳」（詩：さくらももこ）

演奏：合唱指導法受講生（担当：横山和彦）

5限 (16:10~17:40)

「自作を語る」

ご自身の創作についてインタビュー形式でお話いただきます。また、質疑応答の時間も設ける予定です。

司会・進行：山内雅弘



主催：音楽・演劇講座

企画・運営：横山和彦（声楽研究室教授）

山内雅弘（作曲研究室教授）

中地雅之（音楽科教育学研究室教授）