2学期探究レポート

**【課題】**

**下記の①②のどちらかを選んでレポートを提出してください。**

**【課題①】“古典”に関連する展覧会を見て、レポートを書く**

　下記の展覧会一覧を参考に、“古典”に関連する展覧会を見に行き、ワークシートの課題に取り組んでください。旅行先など地方の展覧会でも”古典”に関連する展覧会であれば何でも構いません。

【展覧会一覧】

・根津美術館「物語る絵」7月15日～8月20日　1000円

・サントリー美術館「虫めづる日本の人々」7月22日～9月18日　1000円（前売り800円）

・東京国立博物館　総合文化展　日本ギャラリー（本館）高校生無料

・東京国立博物館　特別展「やまと絵―受け継がれる王朝の美―」10月11日～12月3日

・五島美術館「古鏡展　めでたい鏡の世界」6月24日～7月30日　800円

・五島美術館「秋の優品展　白・黒・モノクローム」8月26日～10月15日

**（「国宝紫式部日記絵巻」の展示は10月7日～10月15日）**

・出光美術館「江戸時代の美術―「軽み」の誕生」9月16日～10月22日　800円

・永青文庫「秘蔵！重要文化財「長谷雄草紙」全巻公開 ―永青文庫の絵巻コレクション―」

10月7日～12月3日　500円

・印刷博物館　常設展「印刷の日本史」「印刷の世界史」「印刷×技術」　100円

・東洋文庫ミュージアム「東洋の医・健・美」5月31日～9月18日　600円

**（同時開催「記録された記憶」国宝『史記　秦本紀』）**

・國學院大學博物館「論語 for Beginners―『論語』と格闘した江戸時代―」7月15日～9月18日 無料

・金沢文庫「中世学僧列伝‼」7月28日～9月24日　100円

・国立歴史民俗博物館（千葉県）　高校生無料

総合展示（常設）

「江戸の妖怪絵巻」8月1日～9月3日

「陰陽師とは何者か－うらない、まじない、こよみをつくる－」10月3日～12月10日

・静嘉堂文庫美術館「あの世の探検―地獄の十王勢ぞろいー」8月11日～9月24日　1000円

・刀剣博物館「日本刀記録の系譜ー記録の歴史と記録されたモノたちー」6月3日～7月30日　500円

・根津美術館「甲冑・刀・刀装具」9月2日～10月15日

・早稲田大学演劇博物館「推し活！展」4月24日～8月6日　無料

・伝統芸能情報館「怪談物のつくり方」4月22日～8月20日　無料

・その他、旅行先、帰省先など地方の展覧会でも、古典に関連する展覧会なら何でも構いません。

【注意点】

・必ず利用案内を確認してから行くこと。休館日に注意してください。事前予約制の場合もあります。

・学生証を持参してください。忘れると高校生料金で入れない場合もあります。

・撮影不可の展覧会がほとんどです。キャプション等もスマホで撮影せず、メモをとりましょう。

・展覧会でメモをとるときは鉛筆を使います。シャープペンシルは芯が折れるので使ってはいけません。

・混雑が見込まれる展覧会もあります。時間に余裕を持って行きましょう。

**【課題②】古典作品を丸々一冊読んで、レポートを書く**

　下記の課題図書一覧から、古典作品を一つ選んで、作品を丸々一冊読み、ワークシートの

　課題に取り組んでください。

【課題図書一覧】

・角川ソフィア文庫ビギナーズクラシックス　日本の古典（シリーズ内のどの作品でもよい）

・角川ソフィア文庫ビギナーズクラシックス　中国の古典（シリーズ内のどの作品でもよい）

・横山光輝『項羽と劉邦』（潮出版社）（『史記』項羽本紀を題材とした漫画）

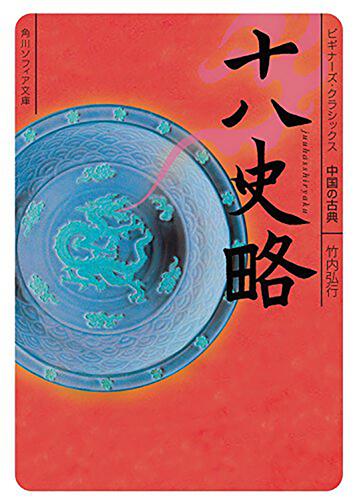
・大和和紀『あさきゆめみし』（講談社）（『源氏物語』を題材とした漫画）

**※学校の図書館にもあります**

角川ソフィア文庫ビギナーズクラシックス　日本の古典（例）



角川ソフィア文庫ビギナーズクラシックス　中国の古典（例）



横山光輝『項羽と劉邦』　　大和和紀『あさきゆめみし』

