

## アートによる復興とコミュニティ支援

事例で振り返る震災後 10 年のこれまでとこれから

2021 年 3 月 20 日（土） 15:00-17:00

(cocobunji プラザ 5F セミナールーム 10 名・ZOOM 参加 100 名)

東日本大震災から 10 年目を迎えました。この間、仙台を拠点にアートを通して様々な復興とコミュニティ支援の活動を進めてきた「NPO 法人東北の造形作家を支援する会 SOAT」の取り組みを、子ども・コミュニティ・アートの視点からご紹介いただきます。復興支援と大学連携も含め 10 年目の先にどう進んでいくのかを考えます。

講師：藤原久美子（NPO 法人東北の造形作家を支援する会 SOAT）  
花澤 洋太（東京学芸大学准教授）

場所：国分寺市立 cocobunji プラザ 5F セミナールーム または ZOOM 参加

(<http://www.city.kokubunji.tokyo.jp/shisetsu/shikanren/hall/1017572.html>)

参加方法：以下 URL または QR コードからお申し込みください

(<https://peatix.com/group/8618642/events> )



主催：こくぶんじアートラボプロジェクト（東京学芸大学 笠原広一研究室）

問合：tgu.artlab(A)gmail.com (A)をアットマークにかえてください

協力：国分寺市

助成：公益財団法人日本生命財団・2020 年度児童青少年の健全育成実践的研究助成