

日中韓書教育フォーラム 2022

中国の小学校における書法教育の実践

中日韓書法教育論壇 2022——中国小學校的書法教育實踐
한중일서예교육포럼 2022 — 중국 소학교에서의 서예교육 실천

中国（中華人民共和國）では、2013年に『中小學書法教育指導綱要』が制訂され、2015年以降、小学校3年より順次、検定済教科書である『書法練習指導』の使用が始まっております。しかし、どのような授業がおこなわれているのか、その実態は明らかになっていません。

そこで、この度、科学研究費基盤研究（C）「東アジアにおける書教育に関わる教員養成学構築のための比較研究」（課題番号 21K02485）の助成により、山東省および重慶市で実際に行なわれた小学校における書法の授業を視聴し、韓国の書芸教育の研究者とともに、中国、韓国、日本の三国の書教育の研究者により、中国の書法教育について、分析をしていきたいと思ひます。

慌ただしい時期にはなりますが、是非ご参加ください。

中国（中華人民共和國）于2013年制訂了《中小學書法教育指導綱要》，2015年以后，小学三年級以上的各年級开始使用审定教科書《書法練習指導》。但是，实际教學狀況如何，其具体情况还不甚明了。

因此，由科学研究費基盤研究（C）《面向东亚書法教育教师培养学建设的比较研究》（课题号：21K02485）基金支持，通过对山东省、重慶市小学書法課的观摩，与韩国書藝教育研究者一起，邀请中国、韓国、日本三國的書法教育研究者对中国的書法教育进行探讨。

敬請撥冗參加。

중국（중화인민공화국）에서는 2013년에 『중소학（교）서법교육지도요강』이 제정되어 2015년 이후 소학교 3학년 부터 차례로 검정제교과서인 『서법연습지도』책 활용이 시작되고 있습니다. 그러나 그 수업이 어떻게 진행 되고 있는지 실태는 밝혀지지 않고 있습니다.

따라서 이번 과학연구비기반연구（C）「동아시아 서예교육에 관련된 교원양성학 구축을 위한 비교연구」（과제번호 21K02485）의 지원으로 중국산둥성 및 사천성에서 실제로 진행되고 있는 소학교에서의 서예수업을 시청하면서 한국 서예교육연구자들과 함께 중국 한국 일본 삼국 서예교육연구자에 의해 중국서법교육에 대해 분석하고자 합니다.

학기시작이나 학기말이라 바쁘신 시기이긴 하지만 부디 참여 바랍니다.

日 時
時 間
日 時

2022年3月13日（日）

13：00～17：00（日本・韓国時間）

12：00～16：00（中国時間）

2022年3月13日（日）

13：00～17：00（日本・韓国時間）

12：00～16：00（中国時間）

2022年3月13日（日）

13：00～17：00（日本・韓国時間）

12：00～16：00（中国時間）

場 所
地 点
장 소

原則的にオンラインでの開催とします。対面での参加を希望される場合は、都留文科大学にお越しく下さい。ただし、新型コロナ流行の状況により、オンラインのみでの開催となる場合があります。詳細は「お申し込み」をご参照ください。

原则上在线上举行。如有希望现场参加者，请至都留文科大学。根据疫情情况，也有可能仅限线上举行。详细请参考【报名方式】。

주로 온라인 상으로 개최합니다. 현장 참가를 희망하시는 경우 都留文科大学 쓰루문과대학에 오시길 바랍니다. 신형 코로나 유행 상황에 따라서는 온라인만으로 개최가 될수도 있습니다.

プログラム
活动流程
프로그램

あいさつ (主办方发言、주최자 인사) 加藤泰弘

中華人民共和国の書法教育 (概説) 草津祐介

(中华人民共和国的书法教育 (概述)、중화인민공화국의 서예교육 (개설))

授業①山東章丘双語学校

(课程①山东章丘双语学校、수업①山東章丘双語学校 (산똥장취, 상위쉬에샤오))

討 論 (讨论、토론)

授業②沙坪壩区紅糟房小学

(课程②沙坪壩区红糟房小学、수업②沙坪壩区紅糟房小学 (샤핑빠이취, 홍자오팡샤오쉬에))

討 論 (讨论、토론)

質疑応答 (问答、질의 응답)

総 括 (总结、총괄)

授 業 者
教 師
수 업 자



楊 璐瑶 YANG LuYao (済南市章丘双語学校書法教諭)

山西大学修士課程修了。現在は済南市章丘双語学校書法教諭。作品は山西省婦女兒童書法展、山西省第六屆群衆書法篆刻作品展、山西省第十五屆書法臨摹展等多くに入選。山西大学硕士研究生毕业，现为済南市章丘双語学校书法教师。作品多次入选山西省妇女儿童书法展、山西省第六届群众书法篆刻作品展、山西省第十五届书法临摹展。

중국산서대학 석사 학위를 취득하고 현재 제남시장구어학교 서예 교사로 재직하고 있음. 그의 작품은 산서성 여성 및 아동 서예전, 제 6 회 산서성군중서법전각작품전, 제 15 회 산서성 서예임모전에서 여러 차례 선발되었다.



胡 小琴 HU XiaoQin (重慶市沙坪壩区紅糟房小学校教諭)

小学語文二級教師、重慶市沙坪壩区紅糟房小学校教諭。近年 10 年は語文、書法等課程、班主任を兼任。沙坪壩区の德育教育「先進工作者」を得る。重慶市第五回中小学書法優質授業コンクールにおいて、「欧体斜鉤鑑賞」が一等賞を得る。編著の教育論文は多く市や区レベルの一等賞、二等賞を得ている。

小学语文二级教师，任职于重庆市沙坪壩区红糟房小学校。从教近 10 年，担任语文、书法等课程，兼班主任工作。曾获沙坪壩区德育教育“先进工作者”。在重庆市第五届中小学书法优质课竞赛中，执教的《欧体斜钩欣赏》获一等奖，撰写的教学论文多次获市区级一、二等奖。

소학어문 2 급 교사, 重慶市沙坪壩区紅糟房小学校 교사, 최근 10 년은 어문, 서예 과정, 반주임을 겸임. 沙坪壩지구 덕육교육 [선진공작자] 를 수여 받음. 중경시제 5 회중소학서에 품평대회에서 그가 가르친 " 구양순체 사구 감상 " 이 1 등을 수상했으며 그가 쓴 교재는 여러 차례 1 등과 2 등을 수상했다.



查 律 ZHA Lyu (北京師範大学准教授)

北京師範大学書法系副教授、修士課程指導教員。中国美術学院美術学博士、北京大学美学博士後。中国美術家協會會員、中国書法家協會會員、中国文艺評論家協會會員、中国教育学会書法專業委員會理事。

北京师范大学书法系副教授，硕士生导师。中国美术学院美术学博士、北京大学美学博士后。中国美术家协会会员、中国书法家协会会员、中国文艺评论家协会会员，中国教育学会书法专业委员会理事。

북경사범대학 서법계석사과정지도교수. 미술학 박사, 미학박사후. 중국미술가협회 회원, 중국 서법가협회 회원, 중국문예평론가협회 회원, 중국교육학회 서법전업위원회 이사.



王 力軍 WANG Li Jun (山西大学美術学院教授)

山西大学美術学院教授、博士課程指導教員。中国画与書法教研室主任、山西大学芸術学分學術委員會委員、山西大学雲岡学研究院特聘研究員。教育部学位辦學評審專家、中国書法家協會會員、山西省書法家協會學術委員。

山西大学美术学院教授，博士生导师。中国画与书法教研室主任，山西大学艺术学分学术委员会委员，山西大学云冈学研究院特聘研究员。教育部学位办评审专家，中国书法家协会会员，山西省书法家协会学术委员。

산서대학미술학원 교수, 박사과정 지도교수. 중국화여서법교연실주임, 산서대학예술학분학술 위원회 위원, 산서대학웅강학연구원 특별연구원. 교육부학위변학과고평심평가, 중국서법가협 협회 회원, 산서성서법가협회학술위원.



加藤泰弘 KATO Yasuhiro (東京学芸大学教授)

2007 ~ 2017 年、文部科学省初等中等教育局教育課程課教科調査官 (芸術科書道担当)。現在、東京学芸大学教授。連合学校教育学研究科博士課程芸術系教育講座所属教員。日本教育大学協会全国書道教育部門副代表。全国大学書写書道教育学会常任理事。全日本書写書道教育研究会統括副理事長。

2007 ~ 2017 年、文部科学省初等中等教育局教育课程课教科调查官 (艺术科书道负责人)。现任东京学芸大学教授、联合学校教育学研究科博士课程艺术系教育讲座教员、日本教育大学协会全国书道教育部门副代表、全国大学书写书道教育学会常任理事、全日本书写书道教育研究会统括副理事长。

동경학예대학 대학원 수료. 2007 ~ 2017 년문부과학성 초등중등교육국 교육과정과교과조사관 (예술과서에 담당). 현재 동경학예대학교수. 연합대학교교육학연구과박사과정 예술계교육강좌 소속교수. 일본교육대학협회 전국서도교육부문 부대표. 전국대학서사서도교육학회 상임이사. 전일본서사서도교육연구회 총괄부회장.



草津祐介 KUSATSU Yusuke (都留文科大学特任准教授)

東京学芸大学大学院総合教育開発専攻修了。華東師範大学美術学院国費留学 (中国政府奨学金)。現在、都留文科大学学校教育学科特任准教授。全国大学書写書道教育学会、全国大学書道学会理事。

东京学芸大学大学院総合教育開発专业毕业。华东师范大学美术学院国费留学 (中国政府奨学金)。现任都留文科大学学校教育学科副教授、全国大学书写书道教育学会、全国大学书道学会理事。

동경학예대학 대학원 종합교육개발전공 수료. 중국 화동 (華東) 사범대학 미술학원 국비 유학 (중국정부 장학생). 현재 쓰루 (都留) 문과대학 교육학부 특임준교수. 전국대학서사서도교육학회 이사.



李 宰雨 LEE Jae woo (京畿大学校國際美術專攻教授)

京畿大学國際美術專攻教授、博士指導教員。国家項目基金 5 次和國際期刊 SCI に参与する。圓光大学書芸專攻卒業、成均館大学儒学系修了 (哲学博士)。韓国書家協會國際分科委員會副委員長、韓国東洋芸術学会期刊編集幹事。韓国書芸学会會員。

京畿大学国际美术专业教授、博导。参与国家项目基金 5 次和国际期刊 SCI。圆光大学书艺专业毕业、成均馆大学儒学系毕业 (哲学博士)。韩国书家协会国际分科委员会副委员长、韩国东

洋艺术学会期刊编辑干事、韩国书艺学会会员。

원광대학교 서예전공, 성균관대학교 유학과 철학박사, 경기대학교 글로벌과인아트학과 교수, 박사과정 지도교수, 국가연구기금 5 회 및 국제학술논문 참여, 한국서가협회 국제분과위원회 부위원장, 한국동양예술학회 저널 편집간사, 한국서예학회 회원.



金香美 KIM Hyang mi (淑明女子大学校副教授)

ソウル教育大学美術教育専攻卒業。広島大学大学院美術教育専攻修士、博士課程修了。現在、淑明女子大学教育大学院准教授。韓国書家協会招待作家、瑞硯会会員、以書会会長、韓国文化教育学会会長、韓国造形教育学会副会長、韓国初等美術教育学会副会長。初等学校美術教科書（金星出版社 / 知学社）書芸单元執筆。

首尔教育大学美术教育专业毕业。广岛大学美术教育专业硕士、同大学博士。现任淑明女子大学教育学院副教授。韩国书家协会招待作家、瑞砚会会员、以书会会长、韩国文化教育学会会长、韩国造型教育学会副会长、韩国初等美术教育学会副会长。初等学校美术教科书（金星出版社 / 知学社）书艺单元编写者。서울교육대학교미술교육전공 졸업. 일본히로시마대학 대학원 미술교육 전공석사. 박사과정 졸업. 현재 숙명여자대학교교육대학원 부교수. 한국서가협회 초대작가. 수현회 회원. 서연회 회장. 한국문화교육학회 회장. 한국조형교육학회 부회장. 한국초등미술교육학회 부회장. 초등학교 미술교과서 (지학사 / 금성출판사) 서예단원 집필



金熙政 KIM Hee Jeong (韓国書家協会教育文科委員長)

北京中央美術学院修士課程修了。成均館大学大学院東洋美術専攻修了（哲学博士）。韓国書家協会教育分科委員長。硕士毕业于中央美术学院。博士毕业于成均馆大学东洋美术专业。韩国书家协会教育分科委员长。

중국 북경중앙미술학원 석사 (왕용교수 연구생). 성균관대학교 철학박사 (동양미학 전공). 한국서가협회 교육분과위원장.

司会・通訳、主持人、사회 통역

込山誉実 KOMIYAMA Yoshimi (中国美术学院博士後期課程在籍・中国美术学院博士研究生)

張月 Zhang Yue (二松学舎大学博士後期課程在籍・二松学舎大学博士研究生)

金敬順 KIM Kyong Sun (東京学芸大学書道教育研究会会員・東京学芸大学書道教育研究会会員)

**お申し込み
方 法
報 名 方 式
申 請 方 法**

日本の参加者

以下のフォームより参加をお申し込みください

お申し込みいただいた方に、後日接続先等をメールにて連絡いたします。

URL <https://forms.gle/76L2wa7MJqhv9s5F7>

中国、韓国方面希望参加者

请联系论坛发言人或联系以下事務局负责人报名参加。

中国方面请联系 張月 联系方式 641993669@qq.com

중국, 한국 참가자

각 포럼 등단자 또는 이하의 담당 사무국에 직접 신청해 주세요.

한국어 문의처 (金敬順) kinpho2005@yahoo.co.jp



こちらのQRコードを読み取っていただくとお申し込み先にとぶことができます。

◎本件に関する問い合わせ

草津祐介 Mail kusatsu@tsuru.ac.jp

☎ 402-8555 山梨県都留市田原3-8-1 都留文科大学 学校教育学科

本フォーラムは、科学研究費基盤研究（C）「東アジアにおける書教育に関わる教員養成学構築のための比較研究」（課題番号 21K02485）により開催いたします。